



Les classiques des **sciences sociales**

<http://classiques.uqac.ca/>

## Les Classiques des sciences sociales

Par Jean-Marie Tremblay,  
sociologue  
fondateur et président directeur-général  
27 mai 2011.

On m'a demandé de vous écrire un petit mot sur cette œuvre, **Les Classiques des sciences sociales**. Alors, voici, brièvement.

Si je n'avais pas enseigné, je pense que jamais l'idée n'aurait traversé l'esprit d'entreprendre l'édification de ce que j'appelle maintenant une "*cathédrale intellectuelle*"!

Tout cela a commencé parce que je voulais faire découvrir les sciences sociales et la philosophie à mes étudiants. Parce que je voulais qu'ils découvrent l'importance et la pertinence des sciences sociales dans l'explication des faits sociaux et des problèmes sociaux. Parce que je souhaitais qu'ils aiment ces disciplines et les phénomènes qu'elles cherchent à décrire et expliquer.

Les Classiques des sciences sociales, c'est une grande bibliothèque, mais différente de celle du lieu physique où nous allons souvent, qu'il s'agisse de la bibliothèque municipale, de celle du collège ou de l'université. C'est une bibliothèque *numérique* spécialisée dans un domaine : celui des **sciences sociales et la philosophie**. C'est une bibliothèque dans laquelle toutes les œuvres qu'on y trouve sont en traitement de texte et téléchargeables en plusieurs formats numériques à partir d'un ordinateur connecté à internet, quelque soit l'endroit où l'on se trouve dans le monde.

La bibliothèque compte près de 5,000 œuvres à date regroupées en différentes collections.

Que vous connaissiez ou non à date cette bibliothèque, vous la découvrirez si vous cherchez, sur internet, des renseignements sur un auteur ou une problématique abordée dans une des œuvres disponibles dans cette bibliothèque numérique.

Comment est-ce possible ? À cause de descripteurs accompagnant chacune des œuvres sur le site web, les moteurs de recherche, tels Google ou autre, vont trouver la page web où cette œuvre est disponible sur le web.

Il y a quelques années, j'avais un collègue, professeur de philosophie au Cégep de Chicoutimi. Il était en train de lire dans son journal, *Le Devoir*, un article sur la pensée sur l'éducation du philosophe français, Alain (ou Émile Chartier). On y parlait des PROPOS SUR L'ÉDUCATION de cet auteur. Ce collègue tape alors dans la fenêtre de recherche de son navigateur "PROPOS SUR L'ÉDUCATION D'ALAIN" et immédiatement son navigateur lui identifie le site web et la page web où l'œuvre intégrale était disponible. Ce collègue a alors téléchargé, librement et gratuitement, ce livre, le parcourir et y lire le chapitre qui l'intéressait. Il en fut émerveillé.

Les Classiques des sciences sociales, c'est donc une vraie bibliothèque numérique, avec des auteurs, des livres, des articles scientifiques, un moteur de recherche. Mais quoi d'autre ?

**La gratuité.** Voilà une de ses caractéristiques fondamentales. Toutes les œuvres y sont accessibles, à tous, librement et gratuitement, et en plus toutes téléchargeables pour assurer la plus grande autonomie possible aux internautes.

Comment pouvons-nous assurer la gratuité d'accès aux œuvres diffusées dans cette bibliothèque numérique ? Simplement parce que l'Université du Québec à Chicoutimi coopère étroitement au

développement de cette bibliothèque en nous donnant un accès libre, gratuit et direct à son serveur internet, en nous donnant accès à tous les livres de notre choix que nous pouvons alors numériser et éditer électroniquement. Aussi parce que nous avons le soutien de la direction du Cégep de Chicoutimi ainsi que celui de la municipalité, Ville de Saguenay. Et surtout parce que tous ceux qui y oeuvrent travaillent bénévolement.

Plus jeune, je souhaitais changer le monde et contribuer à la réduction des inégalités sociales. Alors j'ai aujourd'hui le sentiment d'œuvrer en ce sens en participant à l'édification de cette grande bibliothèque numérique où l'on y vient d'aussi loin que le Japon, La Réunion, Sao Paulo au Brésil, d'Haïti, de Roumanie ou encore de la France.

Au début de ce petit texte, je vous disais que cette bibliothèque comportait près de 5,000 œuvres regroupées en catégories. En fait, la bibliothèque regroupe deux type d'œuvres : celles du domaine public et celles des intellectuels contemporains. Les œuvres du domaine public sont celles dont les auteurs sont décédés depuis 50 ans et plus au Canada et que nous pouvons diffuser librement, sans demander de permission à personne, puisque la loi canadienne du droit d'auteur l'autorise. Quant aux œuvres contemporaines, nous pouvons les diffuser librement parce que leur auteur, généralement des professeurs d'université et des chercheurs universitaires, nous accordent gracieusement leur autorisation.

Les œuvres diffusées, qu'elles soient du domaine public ou non, sont regroupées en 7 collections :

1) ***Les auteurs classiques***, tels que Alain, Henri Bergson, Sigmund Freud, Émile Durkheim, Marcel Mauss, Montesquieu, Karl Marx, Proudhon, Lucien Lévy-Bruhl, Lucien Febvre, etc., etc.

2) ***Les auteurs contemporains ou Les sciences sociales contemporaines***. On y retrouve notamment les œuvres du sociologue Guy Rocher, celle de l'anthropologue Marc-Adélar Tremblay, des politologues Léon Dion, Gilles Bourque, Vincent Lemieux, Gérard Bergeron, des

économistes Louis Gill, des criminologues Denis Szabo, Jean-Paul Brodeur, Alice Parizeau, Marie-Andrée Bertrand, etc.

3) *Méthodologie en sciences sociales*, dirigée par mon ami, sociologue français, Bernard Dantier, directeur des études à l'Institut de Pédagogie Supérieure — Faculté d'Éducation, à Paris.

4) *Désintégration des régions du Québec*, animée principalement par les travaux du sociologue Charles Côté et de l'historien Daniel Larouche;

5) *Les sciences du développement* dirigée par M. Michel Maldague, professeur émérite de l'Université Laval, et centrée principalement sur les outils de développement des pays de la zone tropicale.

6) *Documents*. On retrouve dans cette collection des œuvres servant de matériaux d'étude, tels les discours précédant l'adoption de la loi de 1905 sur la séparation de l'Église et de l'État en France, les Contes des Mille et une nuits, etc.

7) Enfin, la dernière collection qui témoigne de notre ancrage : *Histoire du Saguenay—Lac St-Jean*. On y retrouve notamment plusieurs travaux de l'historienne Russel Aurore Bouchard.

Pour donner le goût d'entrer dans cette bibliothèque, j'ai créé plusieurs portes d'entrée ou sous-collections. Pour ce faire, il s'agissait d'identifier sur une page web un certain nombre d'œuvres traitant du même sujet.

C'est ainsi que j'ai regroupé des œuvres sur les thèmes suivants, ou sous-catégories :

- *Anthropologie médicale*, dirigée par Jean Benoist, médecin et anthropologue;
- *Sociologie de la famille*;
- *Sociologie de la santé*;
- *Les sociétés créoles*, dirigée par Jean Benoist, médecin et anthropologue;

- *Criminologie*;
- *Handicaps et inadaptations*, avec la collaboration du Centre technique national d'Études et de recherches sur les handicaps et les inadaptations [CTNERHI], à Paris;
- Les *Rencontres internationales de Genève*, avec la collaboration de l'historien Georges Nivat;
- Et dernièrement, *Les Actualités des sciences de l'éducation*.

J'ai aussi créé quatre autres portes d'entrée, ou sous-collections, susceptibles d'intéresser les internautes :

- La Chine ancienne;
- La civilisation arabe;
- Les civilisations de l'Inde;
- La Révolution française.

Vous voyez, cette bibliothèque nous ouvre au monde et nous donne accès à des études sur les populations, leur culture, leur organisation sociale, leurs luttes, leurs mœurs.

C'est ainsi que nous avons mis en ligne en 2010 plusieurs œuvres sur l'histoire, l'économie, le système politique en Haïti en vue de nous aider à comprendre ce pays à la suite du désastre qui a affligé sa population en janvier 2010.

La plus grande partie des œuvres contemporaines sont des œuvres de chercheurs et professeurs d'université québécoises afin de témoigner de la richesse de notre patrimoine intellectuel en sciences sociales et le rendre accessible à toute la francophonie internationale, mais aussi à la nouvelle génération d'étudiants, de professeurs et de chercheurs.

De plus en plus de professeurs utilisent maintenant les ressources documentaires de cette bibliothèque dans leurs cours, leurs notes de cours et leur enseignement. Parce que nous leur donnons la permission. Ce qui permet ainsi d'accéder à beaucoup d'œuvres fondamentales, en version intégrale, et pas simplement à quelques extraits choisis.

C'est grâce aux Classiques des sciences sociales que j'ai pu faire découvrir la criminologie à mes étudiants parce que MM. Denis Szabo, le fondateur de la criminologie au Québec, nous a autorisé la diffusion de toutes ses publications. J'ai pu faire comprendre les causes de la délinquance juvénile au Québec parce que M. Maurice Cusson, aussi de l'Université de Montréal, nous a autorisé la diffusion de plusieurs de ses publications, etc, etc.

J'ai pu faire découvrir et aimer et montrer toute la pertinence de la sociologie, de l'anthropologie, de l'économie politique, de l'histoire, de la science politique, du travail social, de la psychanalyse notamment, parce que de nombreuses recherches et études récentes étaient disponibles, librement et gratuitement, sur internet.

Pour y arriver, il me fallait simplement faire des liens, à partir de mon site pédagogique, organisé par cours de sociologie, vers les œuvres susceptibles d'intéresser mes élèves.

Je voudrais dire que ce qui me fait le plus plaisir, c'est que toutes ces œuvres sont accessibles, grâce au format numérique, aux non-voyants, aux prisonniers en institutions carcérale, aux étudiants, chercheurs et professeurs de lycées, de collèges et d'universités, d'ici aussi bien que dans des pays en voie de développement ou dans des pays dont les bibliothèques sont faiblement garnies.

Je m'arrête là. Je pourrais continuer encore longtemps.

Cette bibliothèque a été amorcée dès 1993 et elle est devenue accessible sur internet en 2000 grâce à la coopération de l'Université du Québec à Chicoutimi. Si autant d'œuvres sont disponibles, c'est parce que de nombreux bénévoles se sont joints à moi, ici au Québec, en France, en Belgique et en Suisse.

Ne cherchez pas à apprendre l'adresse web du site de cette bibliothèque numérique, tapez plutôt dans la fenêtre de recherche de votre navigateur internet "Les Classiques des sciences sociales" ou "Jean-Marie Tremblay" pour accéder directement à cette bibliothèque.



Exemple 1. Cours de sociologie *Perspective sociologique*  
 Leçon 3 : L'étude d'idéologies particulières

Bienvenue sur le site de

# Jean-Marie Tremblay

Sociologue 

Accueil Les résultats Cours de Sociologie Infos diverses

**387-135-CH: Perspective sociologique**



[Cours de sociologie](#)  
[Plan du site](#)  
[Page d'accueil](#)

[L'Agence universitaire de la francophonie \(AUF\)](#)  
référence ce cours de sociologie le 11 mai 2008.

[Questionnaire à compléter](#)

[Plan-cadre du cours](#)  
[Plan de cours](#)  
[Bibliographie](#)  
[Infos sur le manuel utilisé](#)

[Agenda de travail](#)  
[Évaluation des apprentissages](#)  
[Les élèves inscrits](#)

---

Première activité: L'influence de la société.

 [Télécharger le fichier PDF.](#)

[Leçon 1: Les faits sociaux](#)  
[Leçon 2: Culture et civilisation](#)

[Leçon 3: L'étude des idéologies à partir de textes](#)

[Leçon 4: La sociologie](#)

**LEÇON 5:** (en laboratoire)

5.1 Les choix de carrière des élèves

5.2 Les qualités privilégiées par les élèves

5.3 L'usage de la micro-informatique chez les élèves: [Les jeunes et Internet](#)

5.4. [Les comportements en santé physique et mentale.](#)

[Leçon 6: La sociologie, les sciences sociales, la psycho et la philosophie](#)

[Leçon 7: Les théories sociologiques de la société](#)

[Leçon 8: Les notions de classes sociales et strates sociales \(stratification sociale\)](#)

**LEÇON 9** (en laboratoire)

Le statut social et la mobilité sociale intergénérationnelle des familles des élèves

 **N.B.:** Ces données sont conçues pour être traitées à l'aide



— Pierre Dubuc, **"Qui est Stephen Harper ?"** Une série de six articles publiés dans l'aut Journal sur le web, en mars et avril 2006. série d'articles de M. Dubuc est suivie d'un article de M. Louis Cornéliier intitulé: "Le vrai visage de Stephen Harper. Un essai-choc de Pierre Dubuc". Cet article a été publié originalement dans le journal montréalais, Le Devoir, édition du 8 juillet 2006 et rediffusé dans l'aut Journal sur le web, édition du 22 juillet 2006. Une série d'articles de 26 pages.



**4) Quatrième possibilité de choix de textes:** Si le champ politique t'intéresse moins, tu peux toujours prendre connaissance de l'analyse des principaux courants idéologiques féministes, soit avec le texte de Mme Toupin, celui de Mme Laurin-Frenette ou de M. Roch Denis, politologue:



— Soit à partir de l'analyse réalisée par Mme **Louise Toupin**, spécialiste en science politique (Institut de recherches et d'études féministes) et professeure, « **Les courants de pensée féministe** » (1998). Un texte publié dans l'ouvrage *Qu'est que le féminisme* » Trousse d'information sur le féminisme québécois des vingt-cinq dernières années, Montréal, Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine/Relais-femmes, 1997.



— Soit à partir de l'analyse réalisée par Mme **Nicole Laurin-Frenette**, sociologue, Université de Montréal, « **La libération des femmes.** »



— Soit à partir de l'analyse réalisée Roch Denis (1976), **Les marxistes et l'émancipation de la femme** (1976). Montréal: Les Presses socialistes internationales, 1976, 48 pages. Collection: Documents du Groupe socialiste des travailleurs du Québec, no 2.

**5) Cinquième possibilité de choix de texte:**



— Gilles Bibeau, **LES BÉRETS BLANCS. Essai d'interprétation d'un mouvement québécois marginal.** (1976). Montréal: Les Éditions Parti Pris, 1976, 187 pp. Collection: Aspects, no 29.



/ 11



Exemple 2. Cours de sociologie *Sociétés et diversités culturelles*  
 Leçon 4 : Étude d'une culture ou d'une civilisation particulière

Bienvenue sur le site de  

## Jean-Marie Tremblay

 Sociologue

Accueil
Les résultats
Cours de Sociologie
Infos diverses

387-335-CH: **Sociétés et diversités culturelles**

[Cours de sociologie](#)  
[Plan du site](#)  
[Page d'accueil](#)

L'Agence universitaire de la francophonie (AUF) référence ce cours de sociologie. 31 déc. 2007.

[Questionnaires à compléter](#)

[Plan de cours](#)  
[Bibliographie](#)  
 Infos sur le manuel utilisé

[Sites web intéressants](#)

[Les élèves inscrits au cours](#)

**Activité d'introduction:** Les sociétés traditionnelles, modernes (industrielles) et post-industrielles

[Les changements survenus au Québec:](#) avant et après la Révolution tranquille

Leçon 1: [La perspective sociologique](#)  
 Leçon 2: [L'interrogation sociologique](#): le cas du Suicide de Durkheim  
 Leçon 3: De la description à l'explication  
 Leçon 4: [Cultures et civilisations, fin XIXe et début XXe](#)  
 Leçon 5: Théories de la sociétés  
 Leçon 6: La typologie des sociétés  
 Leçon 7: La culture  
 Leçon 8: [L'étude d'une culture ou de certains aspects d'une culture contemporaine](#) (20e siècle et début 21e siècle.

Articles d'intérêt.

Louise Beaudoin: "La Francophonie à l'avant-garde de la lutte pour la culture. [Marchandisation et diversité culturelle](#)". Le Devoir, 16 mars 2004.

**Deuxième partie:**  
**Étude d'une culture ou d'une civilisation.**

Textes sur la civilisation chinoise et la civilisation arabe:  
 (dans [Les Classiques des sciences sociales](#))

<p style="text-align: center;"><b>Textes sur la civilisation chinoise:</b></p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <p>Textes de nombreux anthropologues et sinologues français sur la civilisation chinoise ancienne.</p> </div> <p>Voir la sous-collection <a href="#">CHINE ANCIENNE</a>.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Texte sur la civilisation arabe:</b></p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <p>Les mille et Une Nuits. Contes arabes. Gustave LeBon, La civilisation des Arabes (1884)</p> </div> <p>Voir la sous-collection <a href="#">CIVILISATION ARABE</a>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Textes sur la civilisation de l'Inde:</b></p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <p>Textes sur la civilisation de l'Inde.</p> </div> <p>Voir la sous-collection <a href="#">Civilisation de l'Inde</a>.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Textes sur la civilisation romaine:</b></p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <p>Pierre Commelin (1837-), <a href="#">Mythologie grecque et romaine</a>.</p> </div>

**Autres études anthropologiques.**

Benedict, Ruth [(1887-1948) Anthropologue], [Échantillons de civilisations](#). (1950) Paris : Éditions Gallimard, 1950, 369 pages. Collection: nrf Les essais XLII.

Bouglé, Célestin (1870-1940), [sociologue français],

[Essais sur le régime des castes](#). (Première édition, 1908). Texte de la 4e édition, 1935. Paris: Les Presses universitaires de France, Reproduction du texte de la 4e édition de 1935, 1969. Collection : Bibliothèque de sociologie contemporaine. xii, 215 p.

[Qu'est-ce que l'esprit français - vingt définitions choisies et annotées](#) (1920). Paris: Librairie Garnier Frères, 1920, 68 pages. Brochure. Cours de civilisation française à l'usage des étudiants étrangers - Lettres - Droit. Session d'hiver et d'été 1920-1921.

Exemple 3. Cours de sociologie *Défis sociaux et transformation des sociétés*  
*Recherche avec traitement statistique en santé mentale et physique*

Bienvenue sur le site de

# Jean-Marie Tremblay

Sociologue

Accueil
Les résultats
Cours de Sociologie
Infos diverses

---

387-235-CH: Défis sociaux et transformation des sociétés

[Cours de sociologie](#)  
[Plan du site](#)  
[Page d'accueil](#)

[Questionnaires à compléter](#)

[Plan de cours](#)

[Bibliographie](#)  
[Infos sur le manuel utilisé](#)

[Agenda de travail](#)  
[Évaluation des apprentissages](#)  
[Les élèves inscrits](#)

[Première activité du cours.](#)

Leçon 1: [Les défis à relever: rappel historique et situation actuelle](#)  
 Leçon 2: [La perspective sociologique](#)  
 Leçon 3: [L'interrogation sociologique: le cas du Suicide de Durkheim](#)  
 Leçon 5: [Les rôles de la méthode sociologique](#)  
 Leçon 7: [Les théories de la société et les schémas de la société.](#)

Recherche de session sur un problème social ou un défi de société

[Recherche sur un défi de société à relever: SANS traitement de données quantitatives](#)

[Recherche sur la santé physique et mentale: AVEC traitement de données quantitatives](#)

Dernière mise à jour de cette page le Lundi 12 octobre 2009 16:25  
 Par Jean-Marie Tremblay, sociologue

[Cours de sociologie](#)  
[Plan du site](#)  
[Page d'accueil](#)

Retour au site web pédagogique de [Jean-Marie Tremblay](#), sociologue

[imt\\_sociologue@videotron.ca](mailto:imt_sociologue@videotron.ca)

[Sujet 1](#)    **Les perceptions de son état général de santé** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 2](#)    **Le poids corporel** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 3](#)    **Certains comportements de santé propres aux femmes (la prévention des cancers)** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 4](#)    **La consommation de tabac** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 5](#)    **La consommation d'alcool** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 6](#)    **La consommation de drogues et de médicaments (sous ordonnances) sans prescription** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 7](#)    **La détresse psychologique:** l'indice de détresse psychologique et l'indice de nuisibilité psychologique à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 8](#)    **Les idées suicidaires et les tentatives de suicide** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 9](#)    **L'activité physique de loisir** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

[Sujet 10](#)    **L'autonomie décisionnelle au travail (IAT)** à partir des données compilées du questionnaire sur la santé

**Références pour tous les sujets traités:**

Santé Québec, **ET LA SANTÉ, ÇA VA EN 1992-1993. RAPPORT DE L'ENQUÊTE SOCIALE ET DE SANTÉ 1993-1993. VOLUME 1.**

Santé Québec, **ET LA SANTÉ, ÇA VA EN 1992-1993. RAPPORT DE L'ENQUÊTE SOCIALE ET DE SANTÉ 1993-1993. VOLUME 2.**

Louise Guyon, **DERRIÈRE LES APPARENCES. Santé et conditions de vie des femmes.** Avec la collaboration de Claire Robitaille, May Clarkson et Claudette Lavallée. Québec: Ministère de la Santé et des Services sociaux, novembre 1996, 384 pp.

Marc Ferland, Ginette Paquet

et France Lapointe, "**Liens entre le statut socio-économique et la santé**". Un article publié dans l'ouvrage sous la direction de Carmen Bellerose, Claudette Lavallée, Lucie Chénard et Madeleine Levasseur, *Santé Québec. Et la santé, ça va en 1992-1993 ? Rapport de l'Enquête sociale et de santé 1992-1993. Volume 2.* Chapitre 5, pp. 119-156. Québec: Ministère de la Santé et des Services sociaux, Gouvernement du Québec, 1995, 196 pp. [Autorisation accordée par l'éditeur du Québec le 17 octobre 2006.]

"**Facteurs sociaux de la santé, de la maladie et de la mort**". Un article publié dans l'ouvrage sous la direction de Fernand Dumont, Simon Langlois et Yves Martin, *Traité des problèmes sociaux.* Chapitre 11, pages 223 à 244. Québec: Institut québécois de recherche sur la culture, 1994, 1164 pages. [Autorisation accordée par l'auteure le 18 septembre 2007 de diffuser cet article dans Ldes Classiques des sciences sociales.]

Marc FERLAND et Ginette PAQUET, "**L'influence des facteurs sociaux sur la santé et le bien-être.**" Un article publié dans l'ouvrage sous la direction de Vincent Lemieux, Pierre Bergeron, Clermont Bégin et Gérard Bélanger, *LE SYSTÈME DE SANTÉ AU QUÉBEC. Organisations, acteurs et enjeux.* Chapitre 3, pages 53 à 72. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1994, 370 pages.

[Revenir au cours de Défis sociaux et transformation des sociétés](#)

[Défis sociaux](#)
[Sociologie](#)
[Autres guides](#)
[Plan du site](#)
[Accueil](#)
[Page d'accueil](#)

Dernière mise à jour de cette page le Lundi 12 octobre 2009 16:25  
 Par Jean-Marie Tremblay, sociologue

Terminé

/ 11

Je voudrais terminer en disant que Les Classiques des sciences sociales, c'est bien plus qu'une bibliothèque numérique, c'est un lieu de travail et de diffusion des savoirs certes, mais un lieu habité avec une "âme" —je n'ai pas de meilleur terme—. Les chercheur(e)s et les professeur(e)s s'y sentent à l'aise. Les auteurs et les bénévoles ont des rapports chaleureux, de coopération et d'estime. Jamais Google ne connaîtra cela.

Les Classiques des sciences sociales, c'est le résultat de la coopération de trois institutions publiques de Saguenay : notre université régionale, l'Université du Québec à Chicoutimi, le Cégep de Chicoutimi et la municipalité de Saguenay. Bien sûr sans oublier les bénévoles qui y oeuvrent et les gens des bibliothèques qui cataloguent les œuvres et les répertorie. Et ce sont les étudiant(e)s avec leurs professeur(e)s et les chercheurs qui viennent s'y abreuver.

Merci,

Jean-Marie Tremblay

Professeur de sociologie retraité du Cégep de Chicoutimi,

27 mai 2011.