

 <i>Espirit de Vibriol</i>	 <i>Grain</i>	 <i>Liquour de Saturne calciné.</i>	 <i>Minum</i>
 <i>Estua</i>	 <i>Gros ou Dragme</i>	 <i>Lutarge</i>	 <i>Mois</i>
 <i>Farine de brique</i>	 <i>Heure</i>	 <i>Lutarge d'Argent</i>	 <i>Motte de Tanceur</i>
 <i>Ter</i>	 <i>Huile</i>	 <i>Lutarge d'Or</i>	 <i>Nitre</i>
 <i>Feu</i>	 <i>Huile de Christ</i>	 <i>Lut de Sapience</i>	 <i>Nuit</i>
 <i>Feu de Rouë</i>	 <i>Huile de Saturne</i>	 <i>Magister de Saturne</i>	 <i>Oeuf Philosophique</i>
 <i>Fien de Cheval</i>	 <i>Huile de Soufre</i>	 <i>Magnésie</i>	 <i>Or</i>
 <i>Figer</i>	 <i>Huile de Succin</i>	 <i>Manipule</i>	 <i>Or calciné</i>
 <i>Filtrer</i>	 <i>Huile de Vibriol</i>	 <i>Marcafide</i>	 <i>Or de Chimie</i>
 <i>Fixer</i>	 <i>Incorporer</i>	 <i>Meche</i>	 <i>Or de Mine</i>
 <i>Fleur d'Urain</i>	 <i>Jour</i>	 <i>Mercure</i>	 <i>Or en Feuille</i>
 <i>Fleur d'Antimoine</i>	 <i>Lact récent</i>	 <i>Mercure d'Antimoine</i>	 <i>Or Pinent</i>
 <i>Fleur de Saturne</i>	 <i>Lampe</i>	 <i>Mercure Précipié</i>	 <i>Partie avec Partie</i>
 <i>Gabmie</i>	 <i>Laiton</i>	 <i>Mercure de Saturne</i>	 <i>Perle</i>
 <i>Genievre</i>	 <i>Limaille d'Acier</i>	 <i>Mercure Sublimé</i>	 <i>Pierre Calcinée</i>
 <i>Gome</i>	 <i>Limaille de Fer</i>	 <i>Merc. de Vce</i>	 <i>Pierre Sanguine</i>

*Caracteres
de Chymie.*

Éditorial

2 000 ans avant J. C., la Mésopotamie connaissait une certaine industrie chimique fabriquant du verre, des émaux, des teintures et même du savon ; il ne s'en suit pas que cette civilisation ait abouti à une science de la matière. Tout au contraire, on remarque que, parmi les techniques de l'Antiquité, celles qui nécessitent des transformations chimiques, et notamment par l'intermédiaire de la chaleur, se prêtent beaucoup mieux à l'interprétation magique que celles où le travail est plus directement naturel.

Dans *la Pensée sauvage*, Claude Lévi-Strauss nous fait remarquer que « *la chimie moderne ramène la variété des saveurs et du parfum à cinq éléments diversement combinés : carbone, hydrogène, oxygène, soufre et azote..... [ainsi] la cerise sauvage, la cannelle, la vanille et le vin de Xérès forment un groupe, non plus seulement sensible mais intelligible, parce qu'ils contiennent tous de l'aldéhyde, tandis que les odeurs germaniques du thé du Canada, de la lavande et de la banane s'expliquent par la présence d'esters* ».

La chimie est une des composantes fondamentales de notre culture scientifique et technique, au même titre que la mécanique et l'électronique, et il était légitime qu'elle fasse l'objet d'une livraison de notre revue.

Je tiens à exprimer ici toute ma reconnaissance à Pierre Bouy et à André Grelon qui ont accepté de prendre la responsabilité scientifique de composer un sommaire cohérent, et de choisir des auteurs avec beaucoup de discernement ; sans leur collaboration active, le Centre de recherche sur la culture technique n'aurait pu mener à bien un travail aussi délicat.

Je tiens également à remercier Rhône-Poulenc de sa contribution active et des moyens mis à notre disposition, qui ont facilité la réalisation matérielle de cet ouvrage tout en laissant une totale indépendance éditoriale à la revue.

Jocelyn de Noblet

* Caractères de Chymie », planche extraite de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.