|  |
| --- |
| PERRIN  Chansonnier de la République  (1799)  “*Anniversaire du 14 juillet, célébré le 26 messidor  an 7 de la République française*.    Collection “Révolution française”.  **LES CLASSIQUES DES SCIENCES SOCIALES** CHICOUTIMI, QUÉBEC <http://classiques.uqac.ca/> |

**Politique d'utilisation  
de la bibliothèque des Classiques**

Toute reproduction et rediffusion de nos fichiers est interdite, même avec la mention de leur provenance, sans l’autorisation formelle, écrite, du fondateur des Classiques des sciences sociales, Jean-Marie Tremblay, sociologue.

Les fichiers des Classiques des sciences sociales ne peuvent sans autorisation formelle:

- être hébergés (en fichier ou page web, en totalité ou en partie) sur un serveur autre que celui des Classiques.

- servir de base de travail à un autre fichier modifié ensuite par tout autre moyen (couleur, police, mise en page, extraits, support, etc...),

Les fichiers (.html, .doc, .pdf, .rtf, .jpg, .gif) disponibles sur le site Les Classiques des sciences sociales sont la propriété des **Classiques des sciences sociales**, un organisme à but non lucratif composé exclusivement de bénévoles.

Ils sont disponibles pour une utilisation intellectuelle et personnelle et, en aucun cas, commerciale. Toute utilisation à des fins commerciales des fichiers sur ce site est strictement interdite et toute rediffusion est également strictement interdite.

**L'accès à notre travail est libre et gratuit à tous les utilisateurs. C'est notre mission.**

Jean-Marie Tremblay, sociologue

Fondateur et Président-directeur général,

LES CLASSIQUES DES SCIENCES SOCIALES.

Un document produit en version numérique par Pierre Cabrol,

bénévole, Docteur en droit privé, Maître de conférences de Droit privé à l’IUT Michel de Montaigne Bordeaux 3 (France)

Courriel: Pierre Cabrol : [cabrolpierre@gmail.com](mailto:cabrolpierre@gmail.com)

Publications en ligne dans Les Classiques des sciences sociales :  
<http://classiques.uqac.ca/contemporains/cabrol_pierre/cabrol_pierre.html>

à partir du texte de :

PERRIN, chansonnier de la République

**“Anniversaire du 14 juillet célébré le 26 Messidor, an 7, de la République française.”**

Brochure publiée le 14 juillet 1799.

 Courriel : Pierre Cabrol : [cabrolpierre@gmail.com](mailto:cabrolpierre@gmail.com)

Police de caractères utilisés :

Pour le texte: Times New Roman, 14 points.

Pour les notes de bas de page : Times New Roman, 12 points.

Édition électronique réalisée avec le traitement de textes Microsoft Word 2008 pour Macintosh.

Mise en page sur papier format : LETTRE US, 8.5’’ x 11’’.

Édition numérique réalisée le 21 avril 2024 à Chicoutimi, Québec.

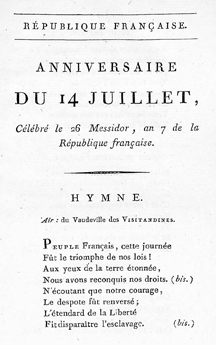


PERRIN

Chansonnier de la République

(1799)

“*Anniversaire du 14 juillet,  
célébré le 26 messidor  
 an 7 de la République française*.



Brochure publiée le 14 juillet 1799.

PERRIN

Chansonnier de la République

(1799)

“*Anniversaire du 14 juillet,  
célébré le 26 messidor  
 an 7 de la République française*.

Brochure publiée le 14 juillet 1799.

"Brochure publiée le 14 juillet 1799, soit à la fin de la Révolution française, celle-ci pouvant être considérée comme achevée lorsque Napoléon Bonaparte, quelques mois plus tard (les 9 et 10 novembre 1799) renverse le Directoire et le remplace par le Consulat, régime qui va déboucher sur le Premier Empire. Publiée dix ans après la prise de la Bastille et neuf ans après la Fête de la fédération, elle constitue un témoignage de l'esprit du temps et un élément à verser au débat sur le regard porté à l'époque sur ces deux événements".

république française [[1]](#footnote-1).

ANNIVERSAIRE

DU 14 JUILLET,

*Célébré le* 26 *Messidor,  
an* 7 [[2]](#footnote-2) *de la* *République française.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

HYMNE.

*Air :* du Vaudeville des Visitandines [[3]](#footnote-3).

Peuple Français, cette journée

Fût le triomphe de nos lois !

Aux yeux de la terre étonnée,

Nous avons reconquis nos droits, *(bis.)*

N’écoutant que notre courage,

Le despote fut renversé ;

L’étendard de la Liberté

Fit disparaître l’esclavage. *(bis.)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)

*À la Liberté.*

Reçois notre sincère hommage,

Auguste et sainte Liberté !

Qui t’aime bien sent davantage

Tout le prix de l’Égalité. *(bis).*

Des traîtres, de ces vils esclaves,

Le règne va bientôt finir.

Vivre libre ou cent fois mourir,

Voilà le serment de nos braves. *(bis).*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Aux guerriers Français.*

Salut à nos guerriers prospères !

Gloire aux Défenseurs de nos lois !

Haine aux tyrans, paix aux chaumières

C’est l’arrêt trop fatal des rois. *(bis).*

Bientôt une immortelle gloire

Va ceindre leur front de laurier ;

Et le bonheur du monde entier,

Sera le prix de la victoire. *(bis).*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Aux Héros morts pour la Liberté.*

Des guerriers morts pour la Patrie,

Vengeons le trépas glorieux !

Non, ce n’est pas perdre la vie

Que de la terminer comme eux. *(bis).*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

(3)

Soutiens d’une mère chérie,

Mânes ! recevez notre encens !

Comme vous, de tous les tyrans

Nous détestons la perfidie. *(bis).*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*À l’éternel.*

Toi, qui sur toute la Nature

Déploies tes immenses regards ;

Toi, qui partages notre injure,

Grand Dieu, guides nos étendards, (*bis).*

Nous n’implorons pas ta vengeance

Contre nos cruels ennemis ;

Déjà dans nos mains tu remis

Le soin de notre indépendance. (*bis).*

Par PERRIN, *Chansonnier*

*de la République.*

De l'imprimerie, place du Carrousel, n°. 527

Fin du texte

1. Note de lecture : la graphie du texte a été modernisée pour le rendre plus aisément compréhensible. Pour le contexte, voir, dans la même collection*,* la *Notice de Pierre Cabrol sur la brochure :* *« Anniversaire du 14 juillet, célébré le 26 messidor  an 7 de la République française », par Perrin, chansonnier de la République*. [↑](#footnote-ref-1)
2. Note de lecture : 14 juillet 1799. [↑](#footnote-ref-2)
3. Note de lecture : Vaudeville créé le 7 août 1792 à Paris. Le texte est de Louis-Benoît Picard (1769/1828). La musique a été composée par François Devienne (1759/1803). [↑](#footnote-ref-3)